

Ministère des Pêches et de l'Economie Maritime

Actes Réglementaires

Décret n° 2000 - 151 du 05/12/2000 modifiant les dispositions de l'article 2 du décret n° 83.186 bis du 19 juillet 1983 portant réorganisation du Port Autonome de Nouadhibou

Article 1^{er} : Les dispositions de l'article 2 du décret 83.186 bis du 19 Juillet 1983 portant réorganisation du Port Autonome de Nouadhibou sont modifiées ainsi qu'il suit :

« Article 2 (nouveau)

Le Port Autonome de Nouadhibou est chargé de la gestion et de l'exploitation des ouvrages et infrastructures portuaires, qui sont propriété de l'Etat, situés dans le domaine public portuaire.

A ce titre, il est chargé de l'exécution des travaux d'amélioration, d'extension et de renouvellement de ces installations décidés et financés par l'Etat.

La gestion doit être conduite de manière à générer les ressources suffisantes à la couverture des charges d'exploitation et dégager un excédent permettant le paiement d'une redevance à l'Etat qui fera obligatoirement l'objet d'une convention entre les deux parties.

Cette gestion doit également permettre de maintenir un fonds de roulement suffisant et de dégager par autofinancement substantiel des revenus destinés à couvrir certaines dépenses d'investissement jugées indispensables ».

Article 2 : Les dispositions non contraires du décret n° 83 -186 bis du 19 ~~juillet~~ 1983 restant inchangées.

Article 3 : Le Ministre des Pêches et de l'Economie Maritime et le Ministre des Finances sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'application du présent décret qui sera publié au Journal Officiel.

Ministère de la Culture et de l'Orientation Islamique

Actes Réglementaires

Décret n° 2000 - 130 du 11/11/2000 /fixant l'organisation et le Fonctionnement du Projet Sauvegarde et Valorisation du Patrimoine Culturel Mauritanien.

Article 1^{er} : Il est créé un Projet pour la sauvegarde et la valorisation du patrimoine culturel mauritanien.

Le Projet Sauvegarde et Valorisation du Patrimoine Culturel, le Comité d'Orientation et le Secrétariat Permanent.

CHAPITRE PREMIER : LE CONSEIL NATIONAL DU PATRIMOINE CULTUREL.

Article 2 : Attribution et Compétences du Conseil National du Patrimoine Culturel.

Le Conseil National du Patrimoine Culturel est chargé de superviser la mise en œuvre de la politique de Sauvegarde et de Valorisation du Patrimoine Culturel Mauritanien et donne son accord sur les programmes proposés et sur le budget. Il est tenu informé des financements demandés au titre de la valorisation du patrimoine.

Article 3 : Composition du Conseil national du Patrimoine Culturel.

Le Conseil national du Patrimoine Culturel est composé d'un Président, d'un Vice - Président et de trois Membres :

- Président : Le Ministre Secrétaire Général de la Présidence.

- Vice - Président : Le Ministre de la Culture et de l'Orientation Islamique,

- Membres :

° Le Ministre des Affaires Economiques et du Développement ;

° Le Ministre de l'Education Nationale ;

° Le Ministre du Commerce de l'Artisanat et du Tourisme,

° Le Secrétaire d'Etat à l'Alphabétisation et à l'Enseignement Originel,

° Le Président du Comité d'Orientation.

Le Président du Comité d'Orientation assure le secrétariat technique du Conseil